


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 6
356170, Ставропольский край, Труновский район, с. Донское, ул. Пролетарская, 93 а/1
телефон/факс (86546) 33551; e-mail: trunlic6@yandex.ru

Согласовано
Руководитель центра «Точка роста»
Кострова Е.В. 
« 30 » августа 2023 г.

Принято
на заседании педагогического
совета МКОУ ООШ № 6
от «30» августа 2023 г.
Протокол № 1



Директор школы
А.М.Синицын
Приказ от 30.08.2023 № 150



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
курса
«Виртуальный музей»**

*Направленность программы: техническая
Уровень программы: ознакомительный*

Возраст обучающихся: 14-15 лет
Класс/классы: 8 класс
Количество детей в группе: 10-12
Срок реализации: 1 год
Количество часов в год: 72
**ID-номер программы в АИС «Навигатор»:
28365**

Составитель:
Емельянова Наталья Ивановна – учитель
истории

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Виртуальный музей», разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030г.».
3. Постановление Правительства РФ от 18.09.2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей».
7. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
8. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
10. Методические рекомендации к письму ГБУ ДО «КЦЭТК» №639 от 28.09.2021г.
11. Устав учреждения МКОУ ООШ № 6

Актуальность: В современном мире электронные технологии занимают все больше места в современной жизни. Не избежала этого и сфера образования. Создание виртуального школьного музея, поможет решить две важные задачи: обучению учащихся цифровой грамотности и росту патриотизма среди подрастающего поколения.

Новизна программы состоит в том, что предлагается создать виртуальный музей, используя распространённые электронные сервисы.

Педагогическая целесообразность: данная программа педагогически целесообразна, т.к. при ее реализации интегрированный курс информатики и истории, способствующий формированию **интереса к прошлому своей страны и малой родины**, исторического и гражданского сознания, воспитанию патриотизма, прививает навыки профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой, аналитической, а также ИКТ-компетенции.

Эффективным для прививания интереса к **героическому прошлому** учащихся является такое введение теоретического материала, которое вызвано требованиями творческой практики. Учащиеся должны сами сформулировать задачу, новые знания теории помогут им в процессе решения этой задачи. Данный метод позволяет на занятии сохранить высокий творческий тонус при обращении к теории и ведет к более глубокому ее усвоению. Педагогическая целесообразность программы обусловлена возможностью приобщения учащихся расширенному знанию родной истории через увлекательные и познавательные интерактивные формы учебной и творческой деятельности.

Отличительные особенности: отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих в этой области

закключаются в том, что повышение интерес к героическому прошлому страны происходит путем прямой взаимосвязи информатикой, посредством создания виртуального музея.

Специфика предполагаемой деятельности детей обусловлена прямыми взаимодействиями между реальной историей и системой AR и VR - реальности.

Практические занятия по программе связаны с использованием современных компьютерных технологий и техники.

Содержание программы объединено в 5 тематических модулей, каждый из которых реализует отдельную задачу взаимодействия теоретической и практической составляющих для повышения **мотивации к самостоятельной деятельности учащихся.**

Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умению критически подходить к полученной информации; умению работать с проектом и защищать его.

Для того чтобы подвести учащихся к освоению данной программы, предлагается метод интерактивного обучения путем ориентации на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом, а также на доминирование активности учащихся в процессе обучения.

Адресат программы: *данная программа адресована учащимся 14-15 лет любого профиля обучения*

Объем и срок усвоения программы: программа рассчитана на 1 год обучения: 72 часа в год.

Направленность программы: техническая;

Форма организации занятий: групповая;

Формы и режим занятий: Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: индивидуально-групповая.

Виды деятельности:

работа с компьютерными программами;

эвристическая беседа;

лекция;

дискуссия (дебаты);

подготовка и обсуждение докладов и проектов учащихся.

Цель: содействие формированию патриотизма и развития ИКТ-компетенций учащихся, путем создания виртуального музея боевой славы.

Задачи: *социально-педагогические* формирование, гражданского мировоззрения, воспитание чувства любви к родной литературе, гордости, сопричастности и ответственности за историю своей страны, воспитание бережного отношения к историческому наследию;

Обучающие: обеспечить усвоение знаний по истории, в том числе и малой родины и связанных с ней исторических личностей, событий; изучение основ исследовательской деятельности; изучение основ информационных компьютерных технологий.

Познавательные формировать навыки исследовательской деятельности работы с информацией; Интернет-ресурсами; компьютерными программами.

Развивающие: развитие потребности к самостоятельному изучению отечественной истории; краеведения; развитие повышенного интереса к русской героическому прошлому народа; интеллектуальное, творческое, эмоциональное развитие учащихся через самостоятельную исследовательскую деятельность;

Воспитательные воспитание гуманизма, патриотизма, уважительного отношения к родной культуре и истории; воспитание речевой культуры школьников.

Условия реализации программы:

Программа требует наличие оборудованного компьютерного класса. Желательно наличие AR-оборудования.

Необходимое оборудование: компьютерный класс с выходом в сеть интернет, проектор.

Формы аттестации: Поэтический конкурс; Исследовательский проект; создание виртуальной экскурсии.

Учебный план.

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов	
			Теория	Практика
	Введение	2	2	
1.	Компьютерные технологии в образовании	1	1	
2.	Безопасность Сети. Средства обеспечения безопасности Сети.	1	1	
	Модуль 1. Основы музейного дела	10	5	5
3-6	Изучение экспонатов и документального фонда школьного музея	4	2	2
7-8	Виды исторических источников: письменные и вещественные источники музея	2	1	1
9-12	Поисково-исследовательская и научная деятельность клуба «Поиск»	4	2	2
	Модуль 2. Мультимедийные презентации	10	4	6
13-14	Лекция «Учителями славится Россия»	2	2	
15-17	Создание мультимедийной презентации по тематическим страницам истории школы «Учителя - фронтовики нашей школы»	3	1	2
18-22	Создание мультимедийной презентации по тематическим страницам истории школы «Учителя - фронтовики нашего села»	5	1	4
	Модуль 3. Онлайн - музеи России	5	2	3
23	Особенности онлайн - музея	1	1	
24	Посещение музея «Россия – моя история»	2	1	1
25-26	Знакомство с онлайн- музеями нашей страны	2		2
	Модуль 4. Выбор сайта для музея	10	3	7
27-29	«Методика выбора сайта для школьного музея»	3	1	2
30-31	Виртуальные музеи в современном мире	2	1	1
32-36	Практические занятия: «Оформление своего сайта».	5	1	4
	Модуль 5. «QR-код и его возможности для музея»	15	3	12
37-38	Возможность использования QR-кода	2	1	1
39-49	Практические занятия «Учителя - фронтовики с.Донского» (создание QR-кода).	11	1	10
50-51	Обобщение темы	2	1	1
	Модуль 6. Оформление виртуального музея	12	8	4
52-53	Особенности оформления виртуального музея	2	2	
54-55	Возможности видео для музея.	2	1	1
56-57	3 D панорама и ее интеграция в виртуальный музей.	2	1	1
58	Как можно сохранить память?	1	1	
60-61	Интегрирование исторических портретов в музей	2	1	1
62-63	Семинар: «Логотип музея»	2	1	1
64	Занятие дискуссия. «Нужна ли электронная память?»	1	1	
	Повторение	8	2	6
65-68	Обобщение: «Содержание моего школьного музея»	4	1	3
69-71	Защита проектов	3		3
72	Итоговое занятие	1	1	
	Итого	72	25	47

Содержание программы

Вводное занятие (2 ч.)

Вводное занятие. Теория: режим занятий, требования к учащимся. Вводный инструктаж. Безопасность Сети. Средства обеспечения безопасности Сети. Компьютерные технологии в образовании.

Модуль 1. Основы музейного дела (10 ч.)

Знакомство с программой обучения. Изучение экспонатов и документального фонда школьного музея. Теория: письменные и вещественные источники музея. Практика: отбор экспонатов и источников для создания мультимедийной презентации. Поисково-исследовательская и научная деятельность.

Практика: поисковая деятельность: сбор материала, беседа с респондентами.

Модуль 2. Мультимедийные презентации (10 ч.)

Комплектование электронного архива по материалам экспозиций «Учителя - фронтовика нашей школы» и «Учителя - фронтовика села Донского». Теория: изучения материала.

Практика: Составление поясняющих текстов для экспозиций в программе Word. Создание презентаций. Практика: работа с цифровой техникой (видео, фото).

Модуль 3. Онлайн - музеи России (5 ч.)

Понятие «онлайн - музея». Виды и функционал данных музеев. Демонстрация нескольких онлайн – музеев. Музейный комплекс «Россия – моя история». Онлайн – музеи России. Виртуальные экскурсии.

Модуль 4. Выбор сайта для музея (10 ч.)

Теория: Различные площадки для создания собственного, не коммерческого, сайта. Google – сайт; Jimbo; Site 123; Wix. Общее и различные в функционале; достоинства и недостатки каждой плат-формы; демонстрация каждого из указанных сайтов.

Практика: Регистрация на выбранной интернет - площадке. Непосредственный просмотр функционала каждого из сайтов. Анализ сильной и слабой сторон выбранного сайта.

Модуль 5. «QR-код и его возможности для музея» (15 ч.)

Теория: Понятие технологии QR-кода. История создания и области применения. Удобство использования QR-технологии для учебного процесса. Возможность применения данной технологии в виртуальном музее. Программы для работы с данной технологией: QR-Code Studio 1.0; Online QR-Code Generator; и др.

Практика: Работа по группам. Внесение в цифровую форму информацию о людях, экспонаты которых находятся в школьном музее.

Работа с виртуальным музеем. Создание дополнительных вкладок для размещения ссылок на QR – кода. Выбор программы для работы с QR-кодом. Практическое применения полученных на уроке знаний.

Модуль 6. Оформление виртуального музея (12 ч.)

Изучение литературы и подготовка проекта сайта. Теория: знакомство со специализированной литературой, консультации специалистов. Практика: проектирование модели сайта. Оцифровка вещественных и документальных материалов для первых экспозиций. Практика: работа с цифровой техникой (сканирование, видео).

Виртуальная музейная экспозиция. Практика: создание системы навигации по виртуальным музейным экспозициям, размещение виртуальных экскурсий в сети интернет на **izi.TRAVEL**.

<http://chronolines.ru> - работая с программой «ОСЗ. Хронолайнер», можно создать виртуальный школьный музей.

Повторение (8 ч.)

Конечное обсуждение содержание собственного музея. Оценка наполнения и возможностей виртуального музея. Практика: Презентация творческих индивидуальных работ.

Планируемые результаты

Личностные:

повышение интереса к истории,

повышение интереса к современным компьютерным технологиям;

социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы героического прошлого и представлений о прошлом Отечества, эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;

уважение и принятие культурного многообразия народов России и мира, понимание важной роли взаимодействия народов;

изложение своей точки зрения, её аргументация (в соответствии с возрастными возможностями);

следование этическим нормам и правилам ведения диалога;

формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме;

понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность как норма осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира.

Предметные:

анализ информации о событиях и явлениях с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;

сравнение свидетельств различных информационных источников, выявление в них общих черт и особенностей;

использование приёмов анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности персоналий и др.)

использование навыков исследовательской и поисковой деятельности, критического мышления;

систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;

уметь работать с собственным сайтом;

уметь использовать компьютерные программы, необходимые для создания виртуального музея;

интегрировать полученные модули на сайт;

область применения систем виртуальной и дополненной реальности, основные понятия.

Метапредметные:

осуществлять постановку учебной задачи

планировать пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;

работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы;

критически оценивать достоверность информации, собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;

использовать в учебной деятельности современные источники информации

использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;

ставить репродуктивные вопросы по изученному материалу;

использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;

планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе.

Календарный учебный график

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов		Дата проведения
			Теория	Практика	
	Введение	2	2		
1.	Компьютерные технологии в образовании	1	1		
2.	Безопасность Сети. Средства обеспечения безопасности Сети.	1	1		
	Модуль 1. Основы музейного дела	10	5	5	
3-6	Изучение экспонатов и документального фонда школьного музея	4	2	2	
7-8	Виды исторических источников: письменные и вещественные источники музея	2	1	1	
9-12	Поисково-исследовательская и научная деятельность клуба «Поиск»	4	2	2	
	Модуль 2. Мультимедийные презентации	10	4	6	
13-14	Лекция «Учителями славится Россия»	2	2		
15-17	Создание мультимедийной презентации по тематическим страницам истории школы «Учителя - фронтовики нашей школы»	3	1	2	
18-22	Создание мультимедийной презентации по тематическим страницам истории школы «Учителя - фронтовики нашего села»	5	1	4	
	Модуль 3. Онлайн - музеи России	5	2	3	
23	Особенности онлайн - музея	1	1		
24	Посещение музея «Россия – моя история»	2	1	1	
25-26	Знакомство с онлайн-музеями нашей страны	2		2	
	Модуль 4. Выбор сайта для музея	10	3	7	
27-29	«Методика выбора сайта для школьного музея»	3	1	2	
30-31	Виртуальные музеи в современном мире	2	1	1	
32-36	Практические занятия: «Оформление своего сайта».	5	1	4	
	Модуль 5. «QR-код и его возможности для музея»	15	3	12	
37-38	Возможность использования QR-кода	2	1	1	
39-49	Практические занятия «Учителя - фронтовики с.Донского» (создание QR-кода).	11	1	10	
50-51	Обобщение темы	2	1	1	
	Модуль 6. Оформление виртуального музея	12	8	4	
52-53	Особенности оформления виртуального музея	2	2		
54-55	Возможности видео для музея.	2	1	1	
56-57	3 D панорама и ее интеграция в	2	1	1	

	виртуальный музей.				
58	Как можно сохранить память?	1	1		
60-61	Интегрирование исторических портретов в музей	2	1	1	
62-63	Семинар: «Логотип музея»	2	1	1	
64	Занятие дискуссия. «Нужна ли электронная память?»	1	1		
	Повторение	8	2	6	
65-68	Обобщение: «Содержание моего школьного музея»	4	1	3	
69-71	Защита проектов	3		3	
72	Итоговое занятие	1	1		
	Итого	72	25	47	

Материально – техническое обеспечение

Организационно-педагогические условия реализации программы

№ п/п	Наименование	Ед. изм.	Кол-во
1	Помещение – компьютерный класс с доступом к Интернету	Участники	10
2	Демонстрационный экран – интерактивная доска для демонстрации	шт.	1
3	Наличие компьютеров с выходов в Интернет	шт.	10
4	Принтер	шт.	1-2
5	Мультимедийный проектор	шт.	1
6	Стулья для участников	шт.	10
7	Флипчарт	шт.	1
8	Ватманы	шт.	20
9	Маркеры	шт.	10
10	Тетрадки для каждого участника	шт.	10
11	Ручка для каждого участника	шт.	10

Список литературы.

Источники

Интернет поддержка сайта всероссийского объединения школьных музеев в Интернете «Стоик»:

www.npstoik.ru

2. vk.com>traveloo_ru- TRAVELOO - путешествуй с нами! — ВКонтакте Путешествия по России, Музеям и городам.

3. <http://www.mkrf.ru/documents/po-sozdaniyu-virtualnykh-muzeev-250714/>

Технические рекомендации по созданию виртуальных музеев. МКРФ

4. <https://experience.tripster.ru/experience/23296/>

Посещение «Музея-усадьбы П.И. Чайковского» онлайн «Из Ижевска — в Воткинск, на родину Чайковского»

5. <http://chronolines.ru>

Литература

1. Белоусова И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство ОмГПУ. 2007г.- 15с.

2. Описание музейных предметов: основные элементы и образцы. Методическое пособие ГЦМСИР. М., 2003. Столяров Б.А. Музейная педагогика: история, теория, практика. – М., 2003.

3. Туманов В.Е. «Школьный музей». Методическое пособие. М.: ЦДЮТиК, 2003, изд. второе, исправленное.